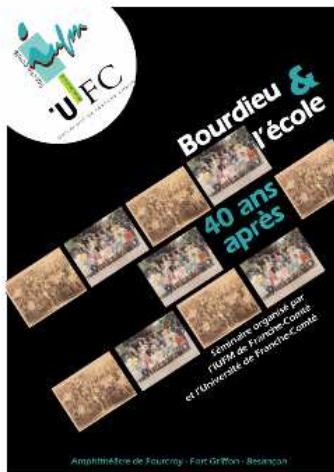


SÉMINAIRE

Bourdieu & L'école : quarante ans après.

Bourdieu et Bourdieusisme

Entre 1964 et 1970, Pierre Bourdieu et Jean-Claude Passeron publient deux livres qui renouvellent de fond



en comble les questions scolaires en interrogeant la réalité de l'école républicaine, en élucidant et en critiquant ses modes de fonctionnement, nos deux auteurs démystifient la valeur émancipatrice de l'école, pilier jusque là de l'édifice républicain. Toute

une génération de professeurs, marquée par ces analyses, lit alors les réalités scolaires contemporaines à la lumière de Bourdieu et Passeron : les thèmes de la culture légitime, de la langue légitime et de la violence symbolique deviennent les lieux incontournables d'une critique généralisée de l'école et de l'enseignement. La sociologie de l'éducation semble dire la vérité de l'expérience scolaire démocratique, comme si la critique formulée avait contribué à l'effondrement du modèle lettré hérité de l'humanisme qui était au cœur de l'idée républicaine de l'instruction. Aujourd'hui le climat idéologique a changé, même si les difficultés relatives à l'expérience démocratique de l'éducation demeurent : les thèses de Bourdieu et Passeron sont à leur tour remises en cause, les thèmes classiques de la culture et des disciplines scolaires, de l'autorité et de la transmission sont repensés à nouveaux frais ; tout se passe comme si Bourdieu et ses épigones n'étaient d'aucune utilité pour penser l'éducation démocratique. Ou encore, autre façon de situer l'œuvre de Bourdieu : tout se passe comme si son travail, fécond à une époque et ayant inspiré les politiques scolaires démocratiques, était désormais incapable de penser les nouveautés du temps présent - les questions de la transmission, de l'universalité de la culture, de la pluralité des normes, des métamorphoses de l'individualisme contemporain. En tout cas, et quel que soit le constat posé, il est donc temps de revenir à Bourdieu sur un mode nouveau, celui de l'inventaire critique. En quoi Bourdieu nous aide-t-il aujourd'hui à penser l'école moderne ?

Notre séminaire se développera autour de trois axes :

- 1- une lecture des ouvrages de Pierre Bourdieu afin de proposer un inventaire des principaux concepts qui ont eu une efficacité dans l'interprétation du réel historique et social.
- 2- l'œuvre de Bourdieu a en même temps été lue, vulgarisée et utilisée. Cet usage de Bourdieu a rendu possible la constitution du "bourdieusisme", idéologie à la fois sociale et politique dont nous voudrions cerner les contours, notamment dans le domaine de l'éducation.
- 3- il faudra alors évaluer la dimension heuristique des thèses de Bourdieu en posant la question suivante : Bourdieu (et le "bourdieusisme") nous aident-ils à élucider le temps qui est le nôtre ou est-il à l'inverse ce qui fait écran à la compréhension de la dynamique démocratique ?

Programme du séminaire

Samedi 13 mars, 10h

Judith Migeot-Alvarado

« Pierre Bourdieu : une rencontre plus que symbolique »

Vendredi 26 Mars, 14h

Louis Pinto

« Pierre Bourdieu. L'essentiel et l'accessoire »

Samedi 24 Avril, 10h

Eric Dumaître

« Les lieux communs de la culture générale »

Vendredi 21 mai, 14h

Gérard Sensevy

« Au delà de la dichotomie fait/valeur : notes sur l'œuvre de Pierre Bourdieu »

Samedi 5 juin, 10h

Bernard Lahire

« Individu et mélanges des Genres : dissonances culturelles et distinction de soi »

Les conférences ont lieu à Besançon, au Fort Griffon, amphithéâtre de Fourcroy.

Bourdieu et l'école, quarante ans après Séminaire IUFM de Franche Comté, Université de Franche Comté, Laboratoire de philosophie, EA 2274.

IUFM de Franche-Comté Fort Griffon - Besançon
Renseignements et réservations : 03 81 65 71 28 –
lucie.scamps@fcomte.iufm.fr